



Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition)

Emanuele Severino

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition)

Emanuele Severino

Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) Emanuele Severino

On peut dire que ce livre ne fait rien d'autre que laisser parler Leopardi. C'est une nécessité. Nous ne l'avons jamais vraiment écouté. Schopenhauer, Wagner, Nietzsche surent qu'ils se trouvaient en face d'un génie. Mais quand Nietzsche, dont l'influence sur la culture contemporaine est décisive, écrit que Leopardi est « le plus grand prosateur » de son siècle, ou « le philologue idéal », il contribue de façon déterminante à en dissimuler la grandeur philosophique – dont il est profondément débiteur. De façon analogue, quand De Sanctis soutient que la pensée de Leopardi est substantiellement identique à celle de Schopenhauer, et en exprime même de façon encore plus prégnante la substance, il ne fait rien d'autre qu'effacer, faire disparaître la philosophie de Leopardi. Pour la culture marxiste, il s'agit d'une philosophie authentiquement révolutionnaire, et pourtant, cette réévaluation de la pensée léopardienne a contribué à en réduire le poids et la signification, dans la mesure où elle demeure considérée dans le contexte de la philosophie contemporaine, dominée par la pensée de Marx. Ou bien encore, la pensée de Leopardi est reconduite à la philosophie et à la culture des Lumières : on ne s'aperçoit pas, dès lors, que c'est cette pensée qui a constitué, de façon souterraine mais décisive, ce contexte et qui a tourné le dos à la tradition de l'Occident et à ce qui reste d'elle dans la philosophie moderne. On n'a pas écouté le dialogue de Leopardi avec la culture et la civilisation entière de l'Occident et le futur de celle-ci. Pascal, Rousseau, Schiller et Schopenhauer eux-mêmes sont encore tournés vers le passé. Leopardi ouvre au contraire la voie parcourue par la culture contemporaine. Il indique la direction essentielle qu'emprunte cette voie.

Traduit par David JEROME

A PROPOS DE L'AUTEUR

Emanuele Severino (Brescia, 1929) développe depuis 1957 (*La Struttura originaria*) une méditation questionnant les problématiques essentielles de la métaphysique, de Parménide à Heidegger, ainsi que les « tendances fondamentales de notre temps » à travers des ouvrages comme *Essenza del nichilismo* (1972), *Destino della necessità* (1980), *Oltre il linguaggio* (1992), *Discussioni intorno al senso della verità* (2009). Paru en 1990, *Il Nulla e la poesia costituisce*, avec *Cosa arcana e stupenda* (1998), le premier volume d'un diptyque consacré à l'exposition de la « configuration de fonds » de la pensée du philologue, poète et philosophe Giacomo Leopardi.

 [Download Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la ...pdf](#)

 [Read Online Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de l ...pdf](#)

Download and Read Free Online Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) Emanuele Severino

From reader reviews:

Troy Munoz:

Now a day folks who Living in the era where everything reachable by talk with the internet and the resources within it can be true or not need people to be aware of each information they get. How people have to be smart in acquiring any information nowadays? Of course the solution is reading a book. Reading a book can help individuals out of this uncertainty Information mainly this Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) book because book offers you rich details and knowledge. Of course the knowledge in this book hundred percent guarantees there is no doubt in it as you know.

Brooke Callender:

Are you kind of stressful person, only have 10 or perhaps 15 minute in your time to upgrading your mind ability or thinking skill perhaps analytical thinking? Then you are receiving problem with the book compared to can satisfy your small amount of time to read it because this all time you only find e-book that need more time to be go through. Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) can be your answer since it can be read by an individual who have those short free time problems.

Marcos Hawkins:

Reading a book being new life style in this year; every people loves to go through a book. When you study a book you can get a large amount of benefit. When you read guides, you can improve your knowledge, simply because book has a lot of information upon it. The information that you will get depend on what kinds of book that you have read. If you wish to get information about your review, you can read education books, but if you act like you want to entertain yourself you can read a fiction books, this sort of us novel, comics, and soon. The Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) provide you with a new experience in examining a book.

John Smithers:

This Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) is new way for you who has interest to look for some information given it relief your hunger details. Getting deeper you onto it getting knowledge more you know or else you who still having tiny amount of digest in reading this Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) can be the light food in your case because the information inside this kind of book is easy to get through anyone. These books build itself in the form which can be reachable by anyone, sure I mean in the e-book type. People who think that in book form make them feel tired even dizzy this guide is the answer. So you cannot find any in reading a book especially this one. You can find what you are looking for. It should be here for anyone. So , don't miss that! Just read this e-book

style for your better life and knowledge.

**Download and Read Online Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge
de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines)
(French Edition) Emanuele Severino #LE9MA2UBXZN**

Read Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) by Emanuele Severino for online ebook

Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) by Emanuele Severino Free PDF download, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) by Emanuele Severino books to read online.

Online Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) by Emanuele Severino ebook PDF download

Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) by Emanuele Severino Doc

Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) by Emanuele Severino Mobipocket

Le Néant et la poésie: A la fin de l'âge de la technique : Leopardi (Métaphysiques contemporaines) (French Edition) by Emanuele Severino EPub